



# OBSERVATORIO ASIA CENTRAL

## Ficha de lectura

**Autor:** Pablo Strubell

**Título:** *¡Te odio, Marco Polo! Un viaje tras las huellas de la Ruta de la Seda*

**Editorial:** Liberta, Cuadernos Livingstone, Barcelona

**Edición:** 2009

**Páginas:** 131

**ISBN:** 978-84-92846-02-3

## Sinopsis

Pablo Strubell cuenta en el prólogo del libro que necesitó un largo periodo de tiempo para digerir y metabolizar su personal *Ruta de la Seda* y, así, poder escribir este libro. Al leerlo, este hecho llama la atención, pues sorprende cómo un relato madurado largo tiempo puede resultar tan inmediato y fresco. El libro está escrito en forma de diario de viaje y causa, al lector, su mismo efecto. A medida que avanzan las páginas, cual diario en tiempo real, el autor transmite su estado de ánimo: desde la “gran emoción” inicial al “gran cansancio vital” final. Cualquiera que haya realizado grandes viajes y explorado rutas, sabe que esta metamorfosis es cierta. De hecho, es la honestidad que destila este libro aquello que lo convierte en entrañable.

Desde este punto de vista, el de la honestidad y del esbozo de los sentimientos reales, es un libro que no destila el orientalismo exótico y que permite al lector adivinar o identificarse con algunas de las situaciones a las que Pablo Strubell durante cinco meses –y un día- se enfrentó. Ejemplo de ello, son la mención de sus dudas cuando visita el vacío hidrográfico del Mar de Aral o su descripción, que podríamos literariamente calificar de naturalista, de algunas de sus vivencias. Todas éstas nos parecen razones para leer ese libro, aunque su estilo poco épico impedirá que se incluya en la exclusiva lista de los relatos de las grandes aventuras de la Ruta de la Seda.

Si el lector tiene ocasión o ha visto ya las fotos que el propio Strubell realizó durante el viaje ([www.pablostrubell.es](http://www.pablostrubell.es)), el efecto de la lectura de este libro se amplifica. Una buena idea sería, si hay segunda edición del libro, que se ilustrara con ellas.

## Contextualización temática

- Recursos naturales y geografía humana
- Asia Central como frontera /escenario de conflicto
- Rutas de viajes por Asia Central
- Otros

## Ubicación histórica

- Antigüedad y Edad Media
- Edad Moderna y primer capitalismo (1700-1917)
- Unión Soviética (1917-1992)
- Fin de la Guerra Fría y actualidad

## Zona Geográfica

- Kazajistán
- Kirguistán
- Tayikistán
- Turkmenistán
- Uzbekistán
- Mongolia
- Cuenca del Caspio
- Rutas de la Seda
- Otros

## Género

- Novela
- Poesía
- Ensayo
- Memorias
- Literatura de viajes
- Arte